

Objectifs pédagogiques - Cours minute ECHO-DOPPLER niveaux 1 & 2 – UVC1

ECHO-DOPPLER - Niveau 1 - UVC1

Numéro du cours	Titre du cours minute	Pitchs : Objectifs pédagogiques
Cours n°1	Introduction générale à l'échocardiographie	-
Cours n°2	Le mode bidimensionnel : présentation générale	<i>L'objectif principal de ce cours est de présenter le mode échocardiographique bidimensionnel (principe, voies d'abord et orientation spatiale)</i>
Cours n°3	Le mode temps mouvement : présentation générale	<i>L'objectif principal de ce cours est de présenter le mode échocardiographique temps-mouvement (principe, échelle de profondeur et vitesse de déroulement)</i>
Cours n°4	Réalisation d'un examen échocardiographique	<i>L'objectif principal de ce cours est de présenter les principaux généraux de réalisation d'une échocardiographie (voies d'abord, position de l'animal, astuces techniques)</i>
Cours n°5	Les principaux réglages (partie 1) : fréquence	<i>L'objectif principal de ce cours est de montrer l'importance et le principe du réglage de la fréquence du transducteur et l'avantage du mode harmonique</i>
Cours n°6	Les principaux réglages (partie 2) : profondeur, taille du secteur	<i>L'objectif principal de ce cours est de montrer le principe du réglage de la profondeur et de taille du secteur et leur impact sur la résolution de l'image</i>
Cours n°7	Les principaux réglages (partie 3) : cadence image	<i>L'objectif principal de ce cours est de montrer le principe du réglage de la cadence image et son impact sur la qualité de l'image</i>
Cours n°8	Les principaux réglages (partie 4) : gain général et gain étagé (TGC)	<i>L'objectif principal de ce cours est de montrer le principe du réglage du gain général et du gain étagé, et leur impact sur la brillance de l'image</i>
Cours n°9	Les principaux réglages (partie 5) : focalisation, gamme dynamique et rejet	<i>L'objectif principal de ce cours est de montrer le principe des différents réglages réalisés, en pratique, après ceux décrits dans les cours précédents et leur impact sur la qualité de l'image : focalisation, gamme dynamique et rejet</i>
Cours n°10	Mode 2D : coupe petit axe transapexienne (voie parasternale droite)	<i>L'objectif principal de ce cours est l'étude de la coupe petit axe transapexienne obtenue par voie parasternale droite : définition, mode d'obtention, description anatomique et utilité pratique</i>
Cours n°11	Mode 2D : coupe petit axe transapillaire (voie parasternale D)	<i>L'objectif principal de ce cours est l'étude de la coupe petit axe transapillaire obtenue par voie parasternale droite : définition, mode d'obtention, description anatomique et utilité pratique</i>
Cours n°12	Mode 2D : coupe petit axe transventriculaire (voie parasternale D)	<i>L'objectif principal de ce cours est l'étude de la coupe petit axe transventriculaire obtenue par voie parasternale droite : définition, mode d'obtention, description anatomique et utilité pratique</i>
Cours n°13	Mode 2D : coupe petit axe transmitrale (voie parasternale D)	<i>L'objectif principal de ce cours est l'étude de la coupe petit axe transmitrale obtenue par voie parasternale droite : définition, mode d'obtention, description anatomique et utilité pratique</i>
Cours n°14	Mode 2D : coupe petit axe transaortique (voie parasternale D)	<i>L'objectif principal de ce cours est l'étude de la coupe petit axe transaortique obtenue par voie parasternale droite : définition, mode d'obtention, description anatomique et utilité pratique</i>
Cours n°15	Mode 2D : coupe petit axe transaortique modifiée (voie parasternale D)	<i>L'objectif principal de ce cours est l'étude de la coupe petit axe transaortique modifiée obtenue par voie parasternale droite : définition, mode d'obtention, description anatomique et utilité pratique</i>

Cours n°16	Mode 2D : coupe particulière : oblique (voie parasternale D)	<i>L'objectif principal de ce cours est l'étude de cette coupe particulière, souvent oubliée mais pourtant utile, qu'est la coupe oblique obtenue par voie parasternale droite : définition, mode d'obtention, description anatomique et utilité pratique</i>
Cours n°17	Mode 2D : coupe grand axe 5 cavités (voie parasternale D)	<i>L'objectif principal de ce cours est l'étude de la coupe grand axe 5 cavités obtenue par voie parasternale droite : définition, mode d'obtention, description anatomique et utilité pratique</i>
Cours n°18	Mode 2D : coupe grand axe 4 cavités (voie parasternale D)	<i>L'objectif principal de ce cours est l'étude de la coupe grand axe 4 cavités obtenue par voie parasternale droite : définition, mode d'obtention, description anatomique et utilité pratique</i>
Cours n°19	Mode temps-mouvement : coupe transventriculaire	<i>L'objectif principal de ce cours est l'étude de la coupe temps-mouvement transventriculaire : définition, mode d'obtention, description détaillée des structures en mouvement, et utilité pratique</i>
Cours n°20	Mode temps-mouvement : coupe transmitrale	<i>L'objectif principal de ce cours est l'étude de la coupe temps-mouvement transmitrale : définition, mode d'obtention, description détaillée des structures en mouvement, et utilité pratique</i>

ECHO-DOPPLER - Niveau 2 – UVC2

Numéro du cours	Titre du cours minute	Pitchs : Objectifs pédagogiques
Cours n°1	Maladie valvulaire dégénérative mitrale : signes échocardiographiques directs (partie 1)	<i>L'objectif principal de ce cours est de rappeler les grandes caractéristiques de la maladie valvulaire dégénérative mitrale du chien et de présenter, à l'aide d'exemples pratiques, les principales anomalies valvulaires associées qui constituent les signes échocardiographiques directs les plus fréquents de la cardiopathie</i>
Cours n°2	Maladie valvulaire dégénérative mitrale : signes échocardiographiques directs (partie 2 : suite et fin)	<i>L'objectif principal de ce cours, suite du précédent, est de présenter, à l'aide d'exemples pratiques, les signes échocardiographiques directs de la maladie valvulaire dégénérative mitrale du chien, notamment la rupture de cordage sous ses différents aspects</i>
Cours n°3	Maladie valvulaire dégénérative mitrale : signes échocardiographiques indirects	<i>L'objectif principal de ce cours est de présenter, à l'aide d'exemples pratiques, les conséquences cavitaires et pariétales de la maladie valvulaire dégénérative mitrale du chien, définissant les signes échocardiographiques indirects de la cardiopathie</i>
Cours n°4	Maladie valvulaire dégénérative mitrale : complications particulières	<i>L'objectif principal de ce cours est de présenter, à l'aide d'exemples pratiques, les principales complications de la maladie valvulaire dégénérative mitrale du chien (hypertension artérielle pulmonaire, rupture pariétale et thrombus)</i>
Cours n°5	Myocardiopathie hypertrophique : signes échocardiographiques directs	<i>L'objectif principal de ce cours est de rappeler les grandes caractéristiques de la myocardiopathie hypertrophique féline et de présenter, à l'aide d'exemples pratiques, les principales anomalies myocardiques (morphologiques et fonctionnelles) associées, qui constituent les signes échocardiographiques directs de la cardiopathie</i>
Cours n°6	Myocardiopathie hypertrophique : signes échocardiographiques indirects	<i>L'objectif principal de ce cours est de présenter, à l'aide d'exemples pratiques, les conséquences de la myocardiopathie hypertrophique féline, définissant les signes échocardiographiques indirects de la cardiopathie : dilatation atriale, insuffisance cardiaque, mouvement systolique antérieur mitral, thrombus</i>

Questionnaire d'évaluation - Cours minute ECHO-DOPPLER niveau 1 – UVC1

* 1 = très mauvais – 2 = mauvais - 3 = correct - 4 = bon - 5 = très bon - 6 = excellent

1 = non – 2 = partiellement - 3 = majoritairement - 4 = totalement

Numéro du cours	Titre du cours minute	Evaluation globale *	L'objectif pédagogique a t'il été atteint ? #	Note globale sur 10
Cours n°1	Introduction générale à l'échocardiographie	Pas d'évaluation	Pas d'évaluation	-
Cours n°2	Le mode bidimensionnel : présentation générale	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4 - <input type="checkbox"/> 5 - <input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4	= * + #
Cours n°3	Le mode temps mouvement : présentation générale	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4 - <input type="checkbox"/> 5 - <input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4	= * + #
Cours n°4	Réalisation d'un examen échocardiographique	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4 - <input type="checkbox"/> 5 - <input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4	= * + #
Cours n°5	Les principaux réglages (partie 1) : fréquence	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4 - <input type="checkbox"/> 5 - <input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4	= * + #
Cours n°6	Les principaux réglages (partie 2) : profondeur, taille du secteur	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4 - <input type="checkbox"/> 5 - <input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4	= * + #
Cours n°7	Les principaux réglages (partie 3) : cadence image	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4 - <input type="checkbox"/> 5 - <input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4	= * + #
Cours n°8	Les principaux réglages (partie 4) : gain général et gain étagé (TGC)	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4 - <input type="checkbox"/> 5 - <input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4	= * + #
Cours n°9	Les principaux réglages (partie 5) : focalisation, gamme dynamique et rejet	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4 - <input type="checkbox"/> 5 - <input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4	= * + #
Cours n°10	Mode 2D : coupe petit axe transapexienne (voie parasternale droite)	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4 - <input type="checkbox"/> 5 - <input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4	= * + #
Cours n°11	Mode 2D : coupe petit axe transpapillaire (voie parasternale D)	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4 - <input type="checkbox"/> 5 - <input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4	= * + #
Cours n°12	Mode 2D : coupe petit axe transventriculaire (voie parasternale D)	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4 - <input type="checkbox"/> 5 - <input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4	= * + #
Cours n°13	Mode 2D : coupe petit axe transmitrale (voie parasternale D)	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4 - <input type="checkbox"/> 5 - <input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4	= * + #
Cours n°14	Mode 2D : coupe petit axe transaortique (voie parasternale D)	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4 - <input type="checkbox"/> 5 - <input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4	= * + #
Cours n°15	Mode 2D : coupe petit axe transaortique modifiée (voie parasternale D)	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4 - <input type="checkbox"/> 5 - <input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4	= * + #
Cours n°16	Mode 2D : coupe particulière : oblique (voie parasternale D)	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4 - <input type="checkbox"/> 5 - <input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4	= * + #
Cours n°17	Mode 2D : coupe grand axe 5 cavités (voie parasternale D)	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4 - <input type="checkbox"/> 5 - <input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4	= * + #
Cours n°18	Mode 2D : coupe grand axe 4 cavités (voie parasternale D)	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4 - <input type="checkbox"/> 5 - <input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4	= * + #
Cours n°19	Mode temps-mouvement : coupe transventriculaire	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4 - <input type="checkbox"/> 5 - <input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4	= * + #
Cours n°20	Mode temps-mouvement : coupe transmitrale	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4 - <input type="checkbox"/> 5 - <input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4	= * + #

Questionnaire d'évaluation - Cours minute ECHO-DOPPLER niveau 2 – UVC1

* 1 = très mauvais – 2 = mauvais - 3 = correct - 4 = bon - 5 = très bon - 6 = excellent

1 = non – 2 = partiellement - 3 = majoritairement - 4 = totalement

Numéro du cours	Titre du cours minute	Evaluation globale *	L'objectif pédagogique a t'il été atteint ? #	Note globale sur 10
Cours n°1	Maladie valvulaire dégénérative mitrale : signes échocardiographiques directs (partie 1)	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4 - <input type="checkbox"/> 5 - <input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4	= * + #
Cours n°2	Maladie valvulaire dégénérative mitrale : signes échocardiographiques directs (partie 2 : suite et fin)	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4 - <input type="checkbox"/> 5 - <input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4	= * + #
Cours n°3	Maladie valvulaire dégénérative mitrale : signes échocardiographiques indirects	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4 - <input type="checkbox"/> 5 - <input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4	= * + #
Cours n°4	Maladie valvulaire dégénérative mitrale : complications particulières	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4 - <input type="checkbox"/> 5 - <input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4	= * + #
Cours n°5	Myocardiopathie hypertrophique : signes échocardiographiques directs	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4 - <input type="checkbox"/> 5 - <input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4	= * + #
Cours n°6	Myocardiopathie hypertrophique : signes échocardiographiques indirects	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4 - <input type="checkbox"/> 5 - <input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 1 - <input type="checkbox"/> 2 - <input type="checkbox"/> 3 - <input type="checkbox"/> 4	= * + #